

W&M543 CAOL ILA 8yo 2016/2024 48% Casks#306700/705/706/708 & 314303 'Quercus Alba'

Born from the marriage of four refill bourbon hogsheads, plus one of our very active Virgin Oak casks, this special bottling manages to combine different nuances and styles of this classic Islay Malt. The refill casks provide the breezy and maritime touch, while the stronger oak influence of the Virgin Oak adds just the right amount of robustness and backbone. At the nose it's quite fresh, lemony, ashy: it's young and vibrant, powerful and adventurous. At the palate, it's medium bodied: very salty, with lemon peel and green apple, it then turns towards notes of liquorice and a huge blast of chimney smoke, ash and bonfires. The Virgin Oak adds a slightly darker tone, with notes of tar, burnt pinewood, and a spicy touch of tannins, but without overwhelming the very traditional style of the distillery.

Nato dall'unione di quattro hogshead bourbon refill, più una delle nostre botti molto attive di Virgin Oak, questo imbottigliamento speciale riesce a combinare diverse sfumature e stili di questo classico whisky di Islay. Le botti refill forniscono il tocco arioso e marittimo, mentre l'influenza più intensa della Virgin Oak aggiunge il giusto contributo di robustezza e polpa. Al naso è decisamente fresco, agrumato, ricco di cenere: giovane e vivace, potente e avventuroso. Al palato è di corpo medio: molto salato, con scorza di limone e mela verde, vira poi verso note di liquirizia e un'esplosione di fumo di caminetto, cenere e falò. La Virgin Oak apporta un tono leggermente più cupo, con note di catrame, legno di pino bruciato, e un tocco speziato di tannini, ma senza mai snaturare lo stile molto tradizionale della distilleria.

RETRO

Born from the marriage of four refill bourbon hogsheads, plus one of our very active Virgin Oak casks, at the nose it's quite fresh, lemony, ashy: young and vibrant. At the palate, it's medium bodied: very salty, with lemon peel and green apple, it then turns towards notes of liquorice and a huge blast of chimney smoke, ash and bonfires. The Virgin Oak adds a slightly darker tone, with notes of tar, burnt pinewood, and a spicy touch of tannins, but without overwhelming the very traditional style of the distillery.
